



BROKKENKAARTEN IN DE KLAS

1 - EEN VERHAAL VOL GEVOEL



[emoticons](#) - boek: *Per ongeluk*

Laat een aantal leerlingen om de beurt één van de emoticons nadoen. Bespreek ze met de kinderen, laat hen het gezicht uitproberen, laat hen voelen hoe het gezicht voelt. Vertel dat er in het volgende verhaal veel gevoelens aan bod komen. Misschien gaan ze er zelfs verschillende voelen tijdens het luisteren.

Lees het verhaal voor. Heb je een voorleeshoek of kring in de klas? Maak er zeker gebruik van. Kinderen voelen zich waarschijnlijk meer geborgen dan elk op zijn eigen bank in de grote ruimte van het klaslokaal. Haal meteen na het voorlezen de emoticons er weer bij: "Hoe voel je je na dit verhaal? Welk gezichtje past er nu bij jou? Zijn er misschien twee gezichtjes die bij je passen?" Laat gerust ook weten welk gezicht er bij jezelf past.

2 - KAARTEN VOL GEVOEL



brokkenkaarten op A4-formaat of klein - [werkblad](#) - boek: *Per ongeluk*

Hang de brokkenkaarten vooraan in de klas. Bespreek met de groep welk stuk uit het verhaal er te zien is. Nu kan je de kaarten samen of in groepjes (met de kleine brokkenkaarten) op volgorde laten leggen.

Laat de kinderen tijdens en/of na de opdracht vrij vertellen over hun ervaring. *Ging het vlot? Hadden ze bedenkingen?* Misschien merkt iemand op dat er geen prenten van het begin zijn. Ga daar dan op in. Zo niet, lok ze uit hun tent: "Met welke prent begint het verhaal? Begint het er ook echt mee? Wie kan het verhaal vertellen met de prenten als hulp? Lukt dat goed?"

Vertel hen dat de brokkenkaarten enkel gaan over wat er 'vanbinnen' gebeurt. Ze weerspiegelen de verzameling gevoelens die na het ongeval bij de dieren aan bod komen. Als mensen of kinderen ruzie maken, komen vaak dezelfde gevoelens naar boven. Deze kaarten kunnen ons helpen om te vertellen wat je voelt.

Verdeel de kinderen in groepjes en deel de werkbladen uit. Gebruik je liever één werkblad? Geef dan de keuze tussen vijf à zes brokkenkaarten. Laat ze bij elke emoticon een passende brokkenkaart leggen. Na afloop kunnen de kinderen bij elkaar kijken. De oplossingen mogen in detail best verschillen. Zorg er wel voor dat het gevoel van de brokkenkaart juist geïnterpreteerd wordt.



3 - KINDEREN VOL GEVOEL



brokkenkaarten voor elk kind - [emoticons](#) - boek: *Per ongeluk*

Voer met de kinderen een kringgesprek. Het doel van dit gesprek is de herkenning van het gevoel zowel in het verhaal als bij eigen situaties. Lees indien nodig het verhaal eerst nog eens voor.

Mogelijke vragen voor het kringgesprek:

- Hoe zou jij je voelen als je Snuiter bent? Flappie? De ooievaar? Mama Eend?
- Heb je zoiets al meemaakt? Zei je er wat van? Vond je dat moeilijk?
- Had je een vriend als Flappie? Of was je die vriend? Hoe voelt dat?
- Zou je ook soms een mama Flappie willen hebben? Iemand die je helpt?

Belangrijk in dit gesprek is dat er geen oordeel over de verhalen of de gevoelens van de kinderen volgt. Een gevoel mag er zijn. De reactie die het gevoel teweeg brengt, is daarom niet altijd gewenst (slaan als je boos bent, gillen als je heel blij bent...).

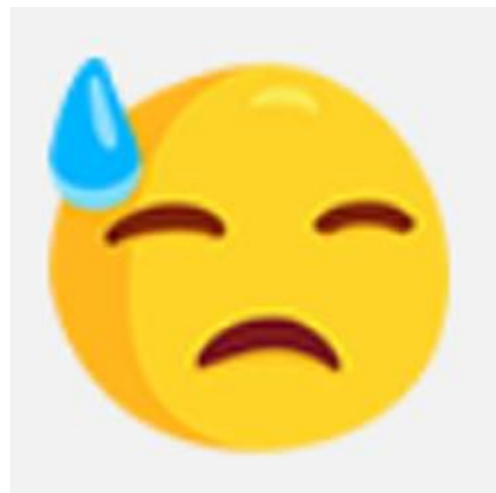
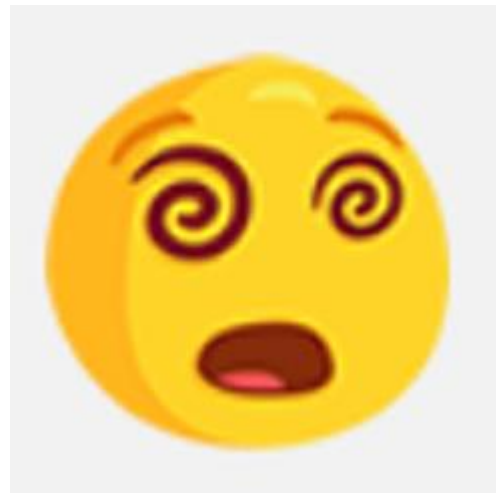
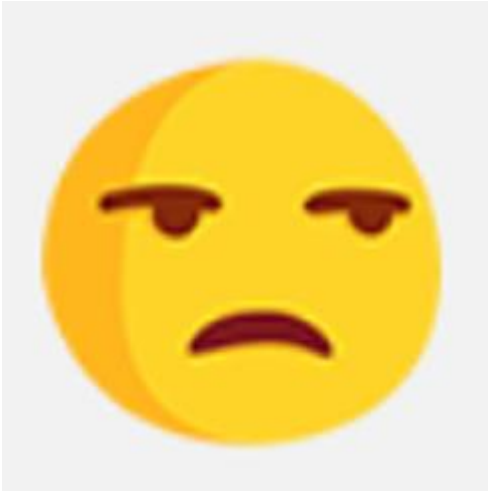
Haal de kaartjes erbij en bespreek hoe de kaartjes de kinderen hadden kunnen helpen in hun situatie. Als deze stap te moeilijk is, kan je voorbeelden hanteren uit ruzies die je in het verleden met deze kinderen meemaakte of eigen situaties waarin je zo'n kaartje best had kunnen gebruiken.

4 - KLAS VOL GEVOEL

Spreek met de kinderen af wanneer en hoe de brokkenkaartjes gebruikt kunnen worden. Bijvoorbeeld voor of na elke speeltijd; op vraag van een kind tijdens individueel werk, als er echt iets hoog zit; op aanraden van juf/meester; een brokkenmoment op het eind van de dag of week...

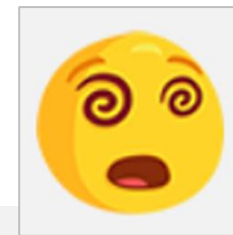
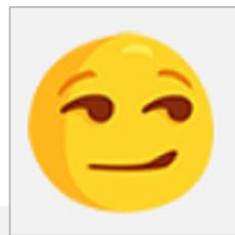
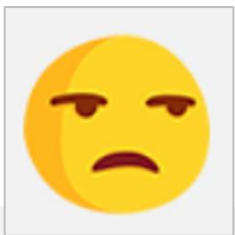


EMOTICONS





WELK GEZICHTJE PAST?





WELK GEZICHTJE PAST?

